

Kino Babylon – März 2008

So 02.03.	20.00	Beatlemania und Liebesgeschichte
Di 04.03.	20.00	Across the Universe USA 2007, R: Julie Tylor, 132 Min., DF, mit Evan Rachel Wood, Jim Sturgess, Dana Fuchs, Bono, Joe Cocker u.a., ab 12 Jahren. Der junge Jude taucht in das psychedelische New York der 60er ein und verliebt sich in die Aktivistin Lucy. Mit 33 neu interpretierten Beatles-Songs gespicktes Musical...ein Fest für die Sinne!
Mi 05.03.	17.30	
	20.00	
So 02.03.	<u>18.00</u>	Theater & Kino 40 qm Deutschland BRD 1985, R/B: Tevfik Baser, 80 Min, mit Özay Fecht, Yamam Okay u.a., ab 16 Kammerspiel über einen türkischen Gastarbeiter, der seine Frau nach Deutschland holt, sie aber nicht am Leben teilhaben lässt sondern in der Wohnung einschließt.
Do 06.03.	<u>*20.00</u>	Weltfrauentag 2008 Das Fräulein Schweiz / Deutschland 2006, R&B: Andrea Staka, 81 min, z.T. OmU (Kroatisch), mit Mirjana Karanovic, Marija Škaricic, Ljubica Jovic, ab 12 Jahren. Eine bewegende Geschichte über drei Frauen aus dem Ex-Jugoslawien, deren Lebenswege sich für kurze Zeit in Zürich kreuzen. *Am 06.03. Sonderveranstaltung nur für Frauen!
So 09.03.	18.00	
Sa 08.03.	20.00+	Biopic über den legendären Sänger von JOY DIVISION Control GB 2007, R: Anton Corbijn, 125 Min. mit Sam Riley, Samantha Morton, Alexandra Maria Lara, Joe Anderson, u.a., ab 12 Jahren Hervorragend fotografierter und gespielter Film über Aufstieg und Fall von Ian Curtis, faszinierender Frontman der Post-Punk-Legende Joy Division.
So 09.03.	20.00	
Di 11.03.	20.00	
Mi 12.03.	17.30+ 20.00	
So 09.03.	16.00	Kinderkino Der Fuchs und das Mädchen Frankreich 2007, R: Luc Jacquet, 97 Min, o.AI Märchenhafte Geschichte über eine außergewöhnliche Freundschaft zwischen einem Mädchen und einem Fuchs.
<u>Do 13.03.</u>	<u>20.00</u>	Kooperation Alzheimerselbsthilfegruppe An ihrer Seite Kanada 2006 (OT: Away from her), R: Sarah Polley, DF, 109 Min., mit: Julie Christie, Gordon Pinsent, Olympia Dukakis u.a., ab 6 Jahren. Anrührende und sensibel inszenierte Liebesgeschichte über ein Ehepaar, dass sich durch die Alzheimererkrankung der Frau zu verlieren droht.
Di 18.03.	20.00	
Mi 19.03.	18.00+ 20.00	
Sa 15.03.	18.00+ 20.00	Roadmovie in der kasachischen Steppe Ulzhan – Das vergessene Licht D/F/ Kasachstan 2007, R: Volker Schlöndorff, DF, 105 Min., mit: Philippe Torreton, Ayanat Ksenbai, David Bennent u.a., ab 12 Jahren Künstlerisch beachtliche und menschlich berührende Geschichte über einen Mann, der sich zum Sterben in die kasachische Steppe zurückzieht und dort wieder neuen Lebensmut bekommt.
So 16.03.	20.00	
So 16.03.	<u>18.00</u>	Reihe Kirchen & Kino Junebug USA 2005, R: Phil Morrison, 106 min, OmU (Englisch), mit Embeth Davidtz, ab 6 Jahren. Die Kluft zwischen Großstadt und Provinz in einem leisen, poetischen Regiedebüt.
Sa 22.03.	20.00	Familientherapie als Roadmovie Darjeeling Limited USA 2007, R: Wes Anderson, OmU (englisch), 105 Min., mit Owen Wilson, Adrien Brody, Jason Schwartzman, Anjelica Huston, Bill Murray u.a., ab 12 Jahren Drei Brüder reisen nach dem Tod des Vaters mit dem Zug durch Indien, um ihre Beziehung zu retten und die Mutter in einem Kloster zu finden. Aberwitzig und wunderbar schräg.
So 23.03.	20.00	
Di 25.03.	20.00	
Mi 27.03.	17.30+ 20.00	

Do 28.12.	<u>20.00</u>	<i>Kooperation mit Attac und dem DGB</i> Memoria del Saceo – Chronik einer Plünderung Argentinien 2004, R: Fernando Solanas, Dokumentarfilm, OmU (spanisch), 114 Min. Filmisches Manifest gegen Flexibilisierung, Privatisierung und Globalisierung am Beispiel der Volkauftände in Argentinien und der ihnen vorausgehenden neoliberalen Politik Lateinamerikas.
Sa 29.03.	20.00	<i>Blaubeerkuchen statt Nudelsuppe</i>
So 30.03.	20.00	My Blueberry Nights
Di 01.04.	20.00	F/ Hongkong 2007, R+B: Wong Kar-wai, DF, 95 Min., mit: Norah Jones, Jude Law, Natalie Portman, Rachel Weisz, David Strathairn u.a., ab 6 Jahren
Mi 02.04.	<u>18.00</u> 20.00	Filmische Ballade und Roadmovie über gescheiterte Beziehungen und die Macht des Nichtlassenskönnens. Von Regiemeister Wong Kar-Wai mit wunderschönen Bildern und erlesener Musik in Szene gesetzt.
Sa 29.03.	17.30	<i>Wenn eine Mutter keine sein kann</i>
So 30.03.	17.30	Madonnen
Di 01.04.	17.30	D 2007, R&B: Maria Speth, 125 min, mit Sandra Hüller, Luisa Sappelt, Susanne Lothar, Coleman Orlando Swinton. Intensive und hervorragend gespielte Sozialstudie über eine Mutter mit fünf Kindern, die mit gesellschaftlichen Rollenerwartungen bricht und ihre Verantwortung abgibt.



Das Hagener Filmkunst kino BABYLON Pelmkestr. 14 (1. OG), 58089 Hagen, Tel. 02331/33 69 67. Ausführliche Informationen unter www.pelmke.de und in unserem **Programmheft**. Eintritt: 4,50 € normal / 3,00 € ermäßigt & 10er-Karten: 40,00 € / 25,00 €
Sonder- & Zusatztermine sowie frühere Anfangszeiten sind unterstrichen.